



1946 L'INVINCIBLE MCGURK (The mighty McGurk) de John Waters avec Dorothy Patrick



1947 L'ÎLE ENCHANTÉE (High Barbaree) de Jack Conway avec Van Johnson



1947 ÉTERNEL TOURMENT (Cass Timberlane) de G. Sidney avec Spencer Tracy, Lana Turner



1948 LE DERNIER ROUND (Leather Gloves) de Richard Quine avec Blake Edwards



1949 TRAGIQUE DÉCISION (Command Decision) de Sam Wood avec Clark Gable, B. Donlevy



1950 L'OR EN FRAUDE (Smuggler's Gold) de William A. Berke avec Carl Benton



1951 24 H CHEZ LES MARTIENS (Flight to Mars) de Lesley Selander avec Marguerite Chapman



1951 MORT D'UN COMMIS VOYAGEUR (Death of a Salesman) de L. Benedek avec Kevin McCarthy



1951 AVIONS SUICIDES (Okinawa) de Leigh Jason avec Rhys Williams, James Dobson



1952 LES BANNIS DE LA SIERRA (The Outlaws of Poker Flat) de J. Newman avec Anne Baxter



1952 LA CARTE FORCÉE (The Sellout) de Gerald Mayer avec Walter Pidgeon



1952 LA VIE DE JEAN VALJEAN (Les Misérables) de Lewis Milestone avec Michael Rennie



1952 LA DERNIÈRE FLÈCHE (Pony Soldier) de J. Newman avec T. Power, Stuart Randall



1953 CIRQUE EN RÉVOLTE (Man on a Tightrope) d'Elia Kazan avec Fredric March, Terry-Moore



1953 LA RIVIÈRE DE LA POUDRE (Powder River) de Louis King avec Corinne Calvet



1953 COMME ÉPOUSER UN MILLIONNAIRE de J. Negulesco avec L. Bacall, Marilyn Monroe



1953 LE DÉMON DES EAUX TROUBLES (Hell and High Water) de S. Fuller avec R. Widmark



1954 PANIQUE SUR LA VILLE (Gorilla at Large) d'Harmon Jones avec Anne Bancroft



1954 LE JARDIN DU DIABLE (Garden of Evil) d'Henry Hathaway avec Gary Cooper



1954 DÉSIÉE d'Henry Koster avec Merle Oberon, Michael Rennie, M. Brando, Jean Simmons



1955 UNE ÉTRANGÈRE DANS LA VILLE (Strange Lady in Town) de M. LeRoy avec Greer Garson



1955 LES PIÈGES DE LA PASSION (Love me or leave me) de Charles Vidor avec Doris Day



1955 MAISON DE BAMBOO (House of Bamboo) de Samuel Fuller avec Robert Stack, Robert Ryan



1955 LES IMPLACABLES (The Tall Men) de Raoul Walsh avec Clark Gable



1955 LE TRAIN DU DERNIER RETOUR (The View...) de Philipp Dunne avec Dana Wynter



1955 CARROUSEL (Carousel) d'Henry King avec Shirley Jones, Robert Rounseville



1956 TENSION À ROCK CITY (Tension at Table Rock) de Ch. Marquis Warren avec Richard Egan



1956 LA BOURRASQUE (All mine to give) d'Allen Reisner avec Glynnis Johns



1957 QUAND LA BÊTE HURLE (Monkey on my back) d'André De Toth avec Diane Foster



1957 ESCAPEE AU JAPON (Escapade in Japan) d'Arthur Lubin avec Teresa Wright



1957 LES SENSUELS (No down Payment) de Martin Ritt avec Joanne Woodward



1959 PIER 5, HAVANA (Pier five, Havana) d'Edward L. Cahn avec Allison Hayes



1959 DYNAMITE (Raubfisher in Hellas) d'Horst Haechler avec Maria Schell



1961 LA RUÉE DES VIKINGS (Gli Invasori) de Mario Bava avec Alice Kessler



1963 SIX FEMMES POUR L'ASSASSIN (Sei donne per l'assassino) de M. Bava avec Th. Reiner, Eva Bartok



1964 LA MÔME AUX DOLLARS (Dog eat Dog) de R. Nazzaro & A. Zugsmith avec J. Mansfield



1964 LE JUSTICIER DU MINNESOTA (Minnesota Clay) de Sergio Corbucci avec Ethel Rojo



1966 DUEL AU COUTEAU (I Coltelli del Vendicatore) de Mario Bava avec Elisa Piccelli



1966 HOMBRE (Hombre) de Martin Ritt avec Barbara Rush, Diane Cilento, David Canary



1966 L'OURAGAN DE LA VENGEANCE (Ride in the Whirlwind) de Monte Hellman avec Jack Nicholson



1967 LES MOTOS DE LA VIOLENCE (The Rebel Rousers) de M. Cohen avec J. Nicholson, B. Dern



1972 BUCK ET SON COMPLICE (Buck and the Preacher) de Sidney Poitier avec Lynn Hamilton



1973 LE FLIC SE REBIFFE (The Midnight Man) de B. Lancaster & R. Kibbee avec Burt Lancaster



1974 L'HOMME DU CLAN (The Klansman) de Terence Young avec David Huddleston



1974 LES ROBINSONS SUISSES (The Swiss Family Robinson) d'H. Harris avec Erik Olson, Helen Hunt



1979 LE SILENCE QUI TUE (The Silent Scream) de Dennis Harris avec Avery Schreiber



1981 SPÉCIAL FORCE (Raw Force) d'Edward D. Murphy avec Rey Malonzo



1982 OÙ EST PASSÉ MON IDOLE ? (My favorite Year) de R. Benjamin avec Joseph Bologna